



**USAID**  
OD AMERIČKOG NARODA

Potrebe i navike  
publike u Srbiji

#održivimediji



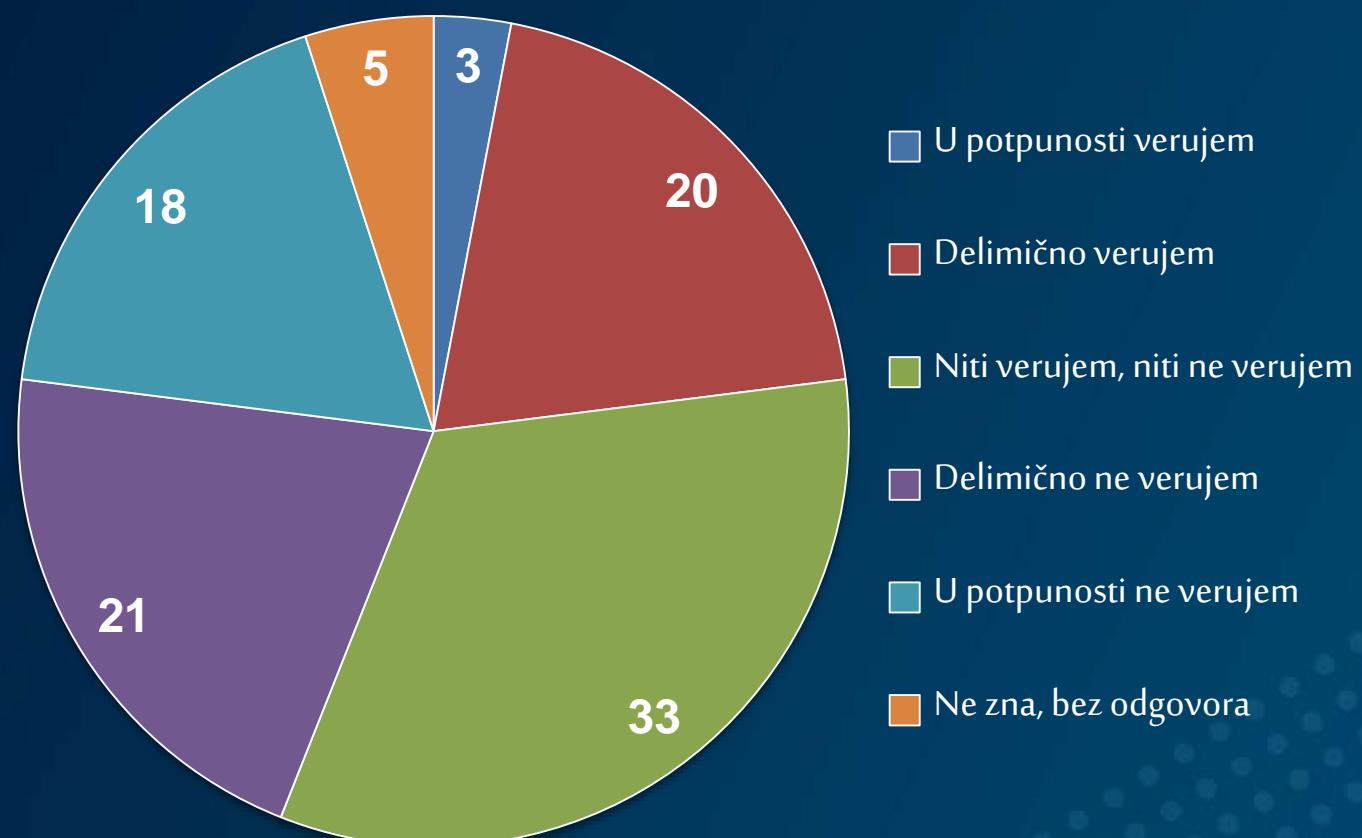
**media**talks

The logo for media talks features a yellow speech bubble icon containing two white quotation marks ("). The word "media" is in white lowercase letters, and "talks" is in large, bold, yellow lowercase letters.

Beograd, 25. i 26. jun 2019.

# Koliki je nivo poverenja u medije?

39% građana koji ne veruju medijima iznadprosečno žive u većim i bolje razvijenim gradovima, bolje su obrazovani, urbaniji i starosti od 20 do 40 godina.



#održivimediji



# Koji su problemi medija?



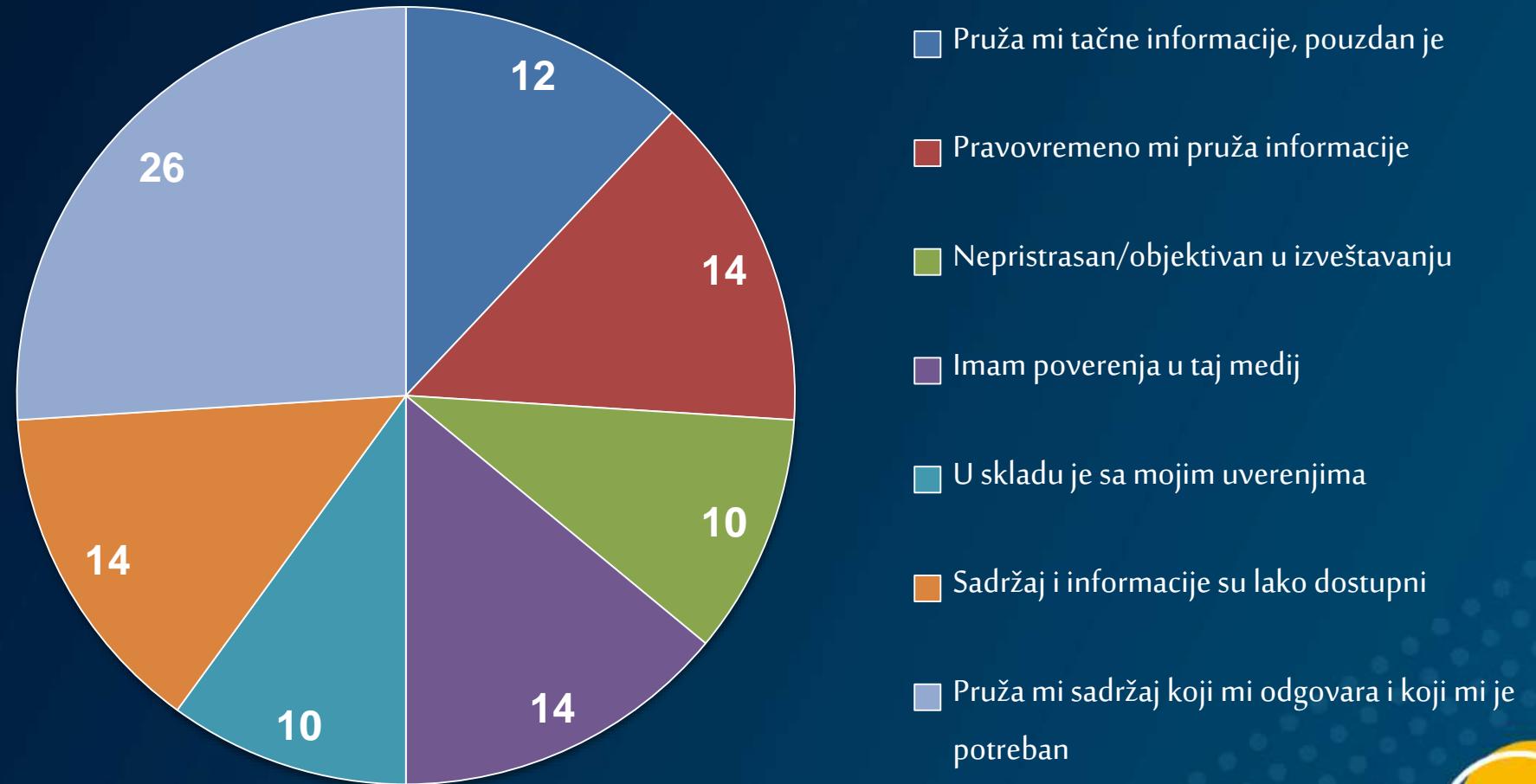
Građani kao najznačajnije probleme s medijima u Srbiji vide sadržaj i probleme sa radom novinara - loš kvalitet, manjak profesionalizma, tabloidizacija, monoton sadržaj - (38%), i lažne vesti i dezinformacije (24%).



# Zašto građani biraju „svoj“ medij?

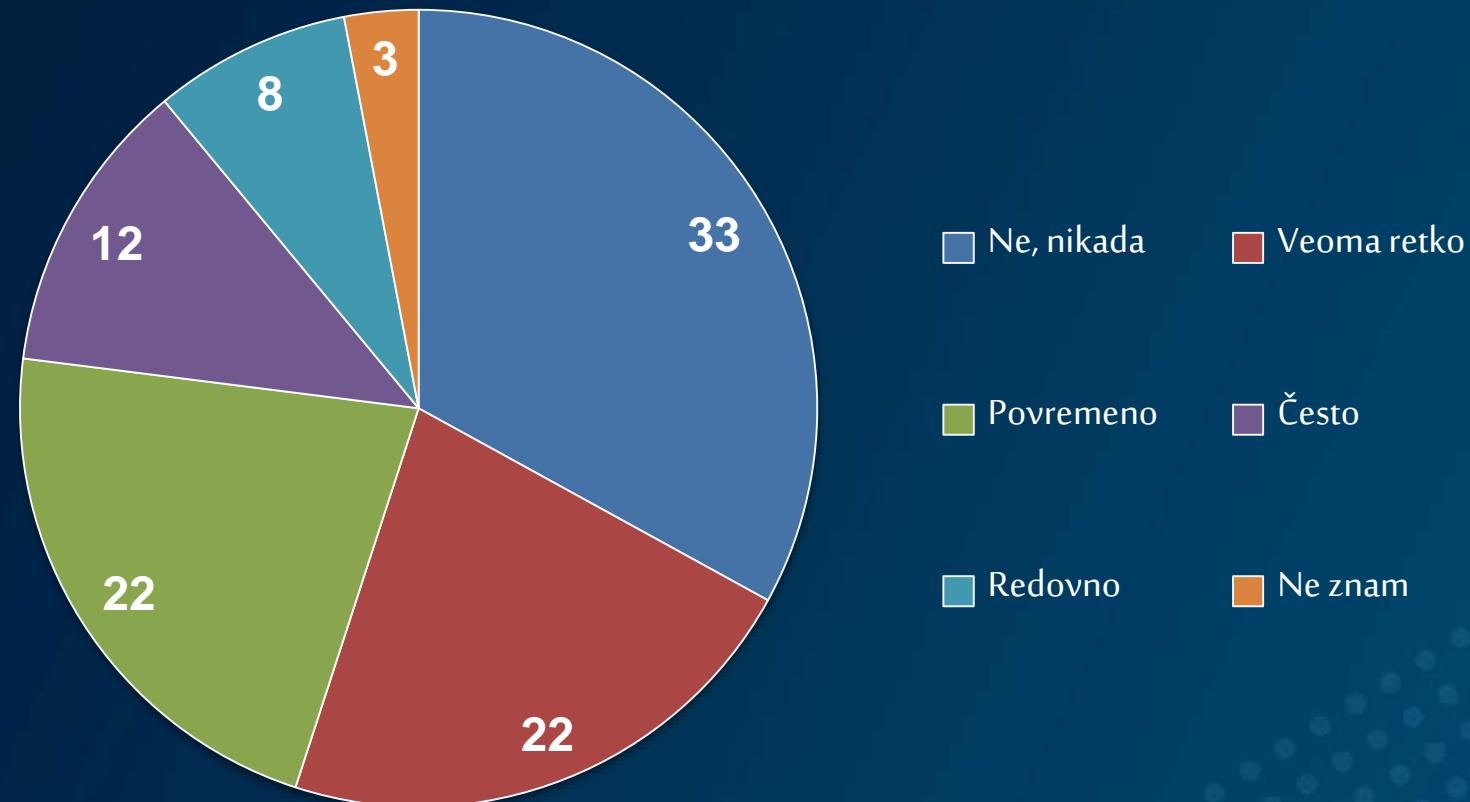
24% građana  
bira medije u  
koje ima  
poverenja i s  
kojima dele  
uverenja

Relativno  
ujednačena  
distribucija  
odgovora



# Koliko se pažnje obraća na izvore medijskog sadržaja?

Građani uglavnom ne obraćaju pažnju na izvore vesti, iako kažu da prepoznaju da u medijima ima mnogo lažnih vesti i dezinformacija

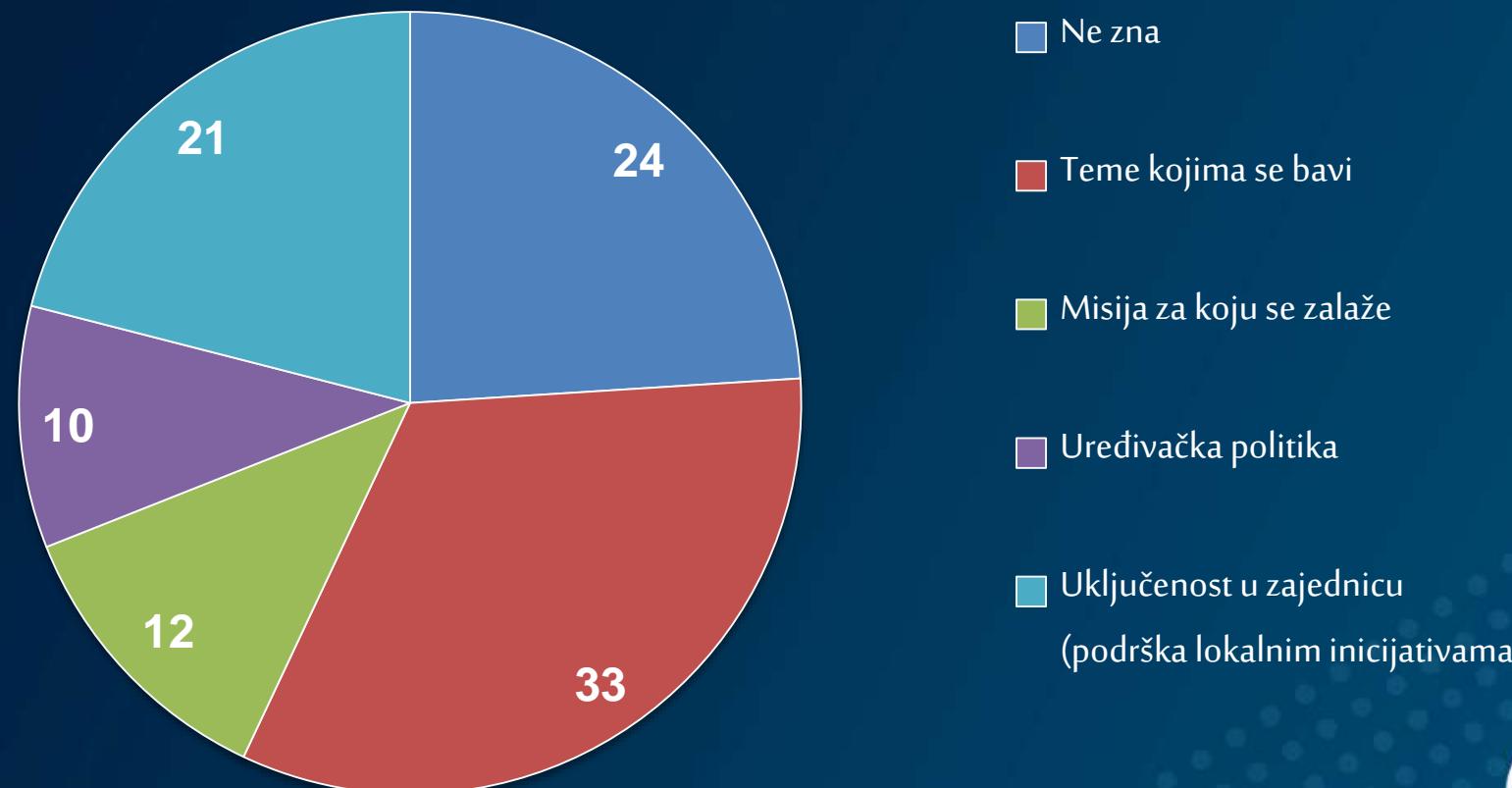


# TRENUTNO STANJE



# Najvažnije karakteristike lokalnih medija

Izbor tema i zajednica su ključni faktori za razvoj lokalnog medija



#održivimediji



# Interesovanje za lokalne teme

Lokalne teme	Nimalo + Malo	Donekle + Veoma
Vremenska prognoza	31	46
Komunalne informacije (struja, voda...)	34	42
Lokalna kulturna dešavanja	35	41
Lokalne manifestacije zabavnog karaktera	36	41
Istorija grada / priče o lokalnoj prošlosti	40	39

Ipak, lokalna politička  
dešavanja su sadržaj  
kojim se najčešće  
započinje „dan  
surfovanja“



# Željeni modeli interakcije s medijem



Građanima je najznačajnije učešće u kreiranju sadržaja i direktni kontakt sa medijima koje prate

„Zatvoreni“ mediji nemaju šanse za uspeh kod publike

# Poželjni formati medijskog sadržaja



Za kraće video sadržaje, iznad proseka, optiraju:

građani Beograda - 84%

velikih gradova - 74%

iz najrazvijenih gradova - 73%

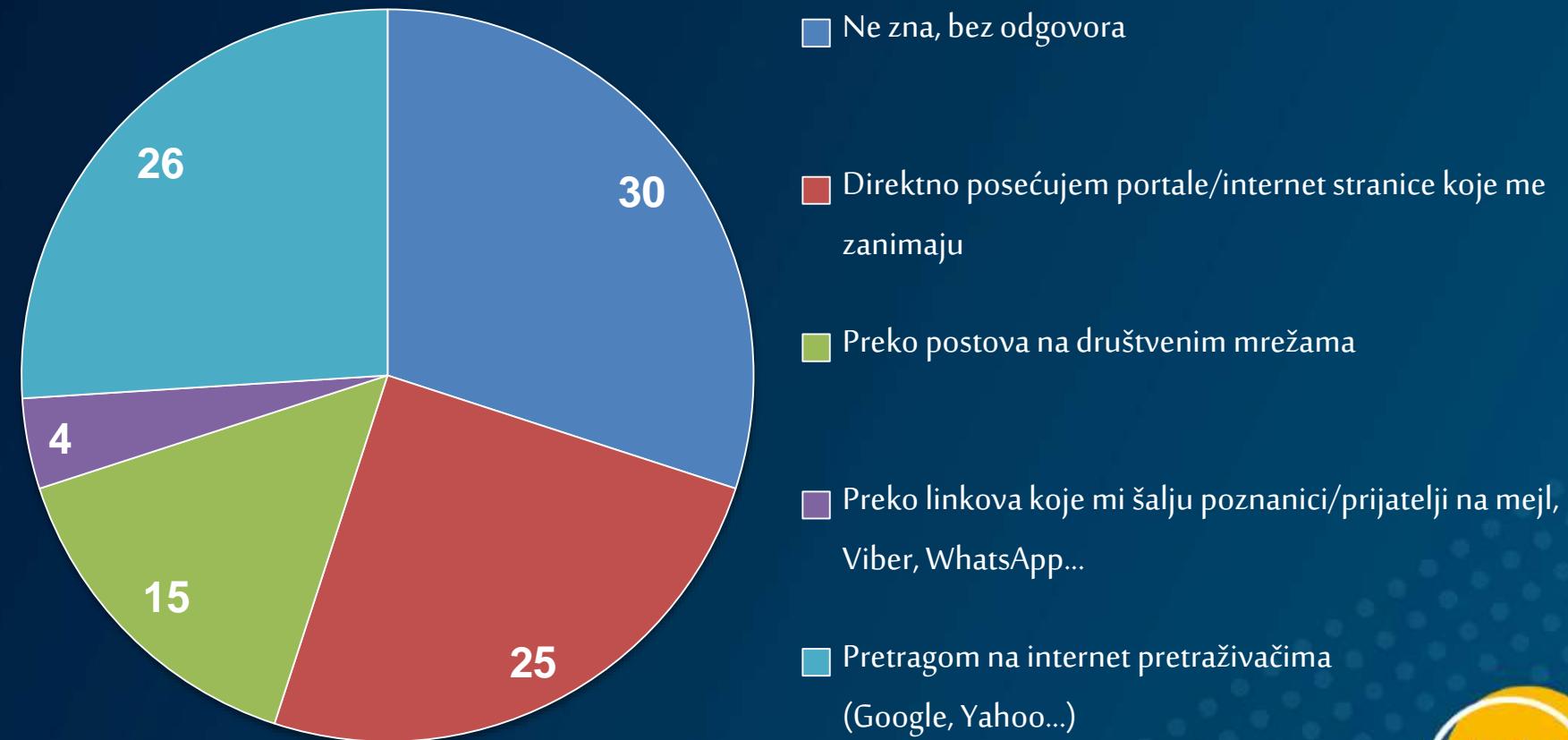
zaposleni - 70%

uzrasta 15-19 - 63%

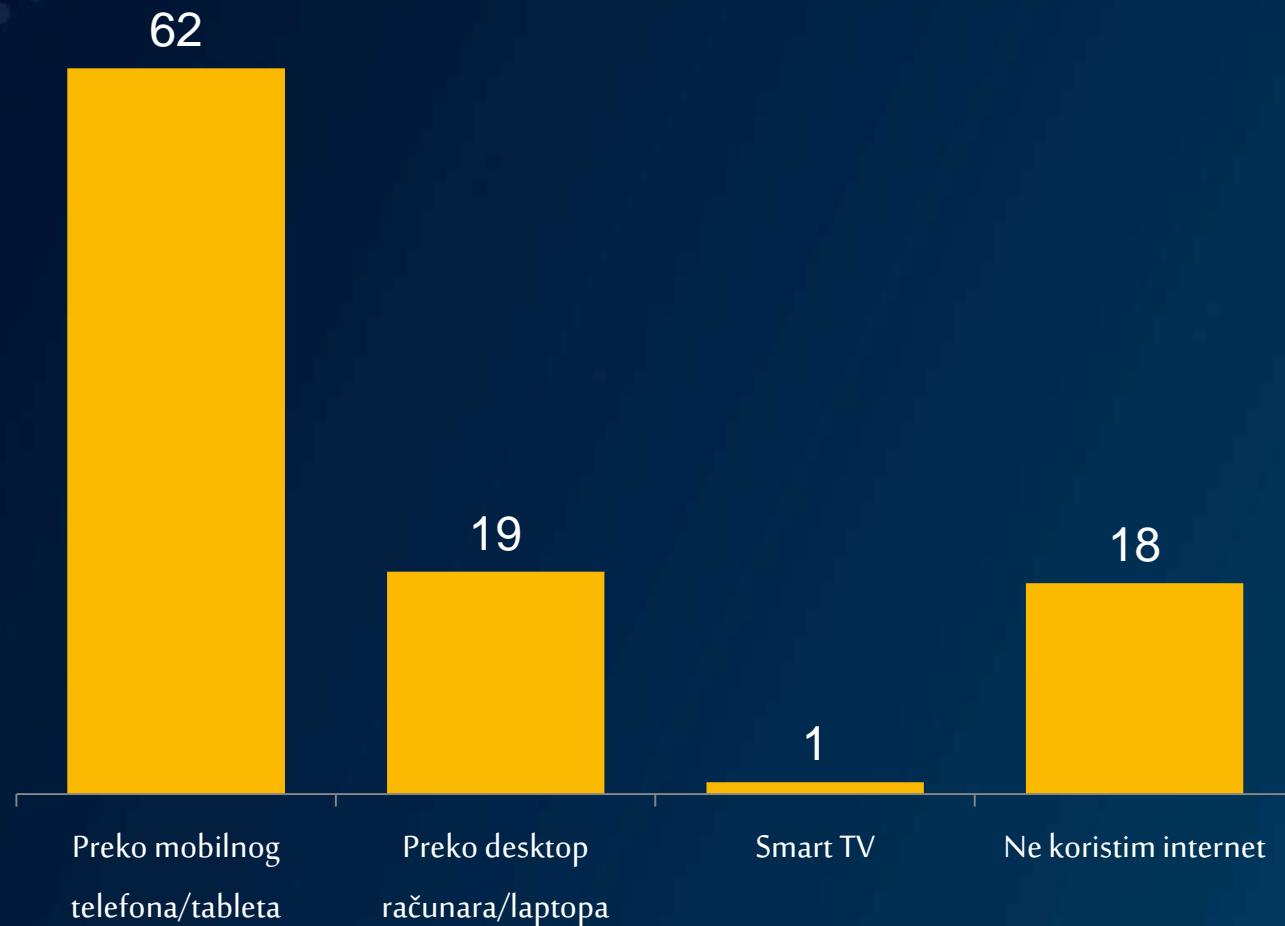
masterom ili doktoratom – 93%

# Pristupanje online sadržajima

Čak 30% građana  
uopšte ne zna kako  
pristupa sadržajima  
– visoka „ranjivost“  
na lažne vesti



# Uređaji koji se koriste za pristup sadržaju



Od svih korisnika interneta, 76% koristi tablet/mobilni telefon za pristup sadržaju.

Zato je mobilna optimizacija sadržaja ključna!

- Od ovoga je: 91% starosti od 15 do 19 godina
- 86% učenika/studenata
- 68% s četvorogodišnjom srednjom školom

# MOGUĆNOSTI ZA RAZVOJ



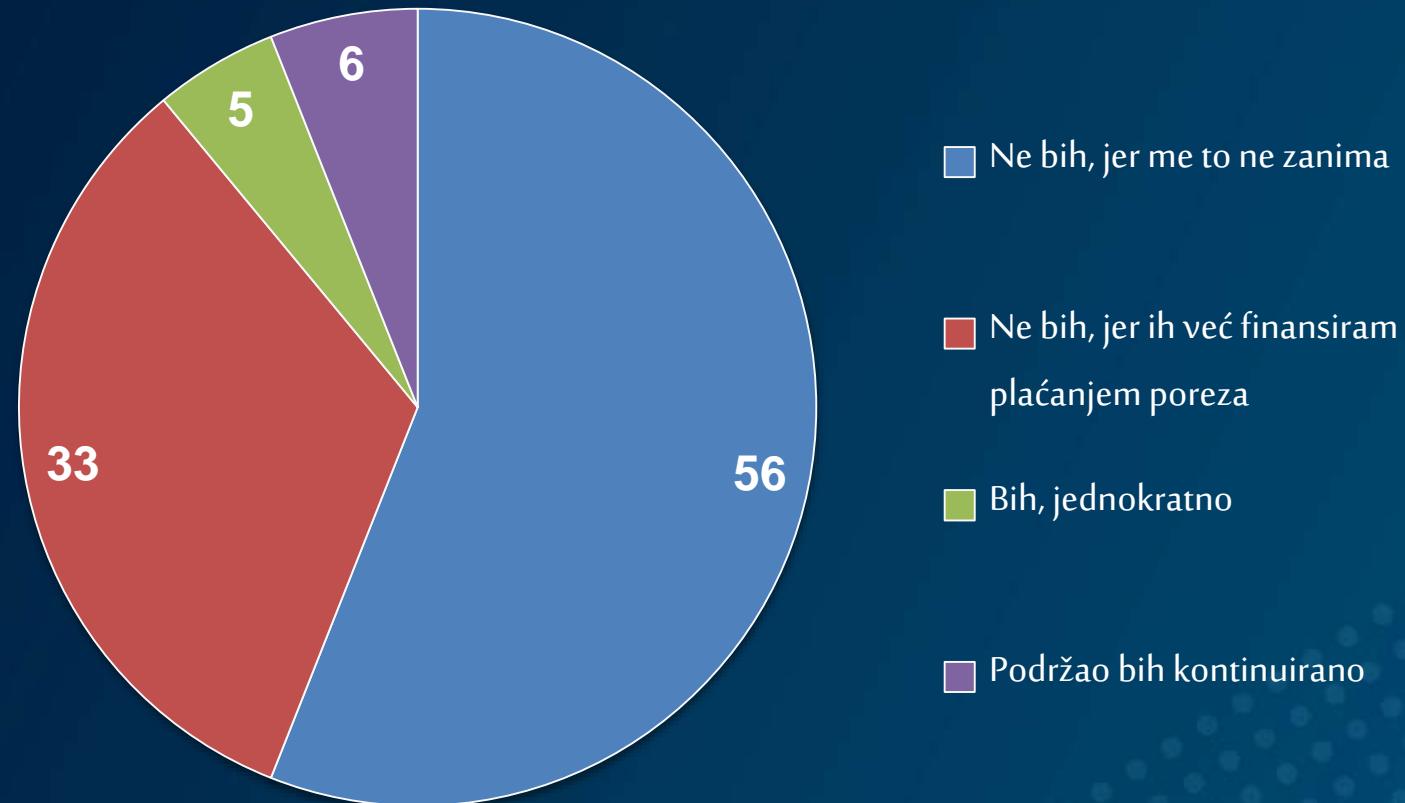
# Finansijska podrška lokalnim medijima

11% građana je spremno da finansijski podrži lokalni medij

Prosek:

745 dinara mesečno

Profil: visoko obrazovane, zaposlene žene u urbanim sredinama, od 30 do 39 godina

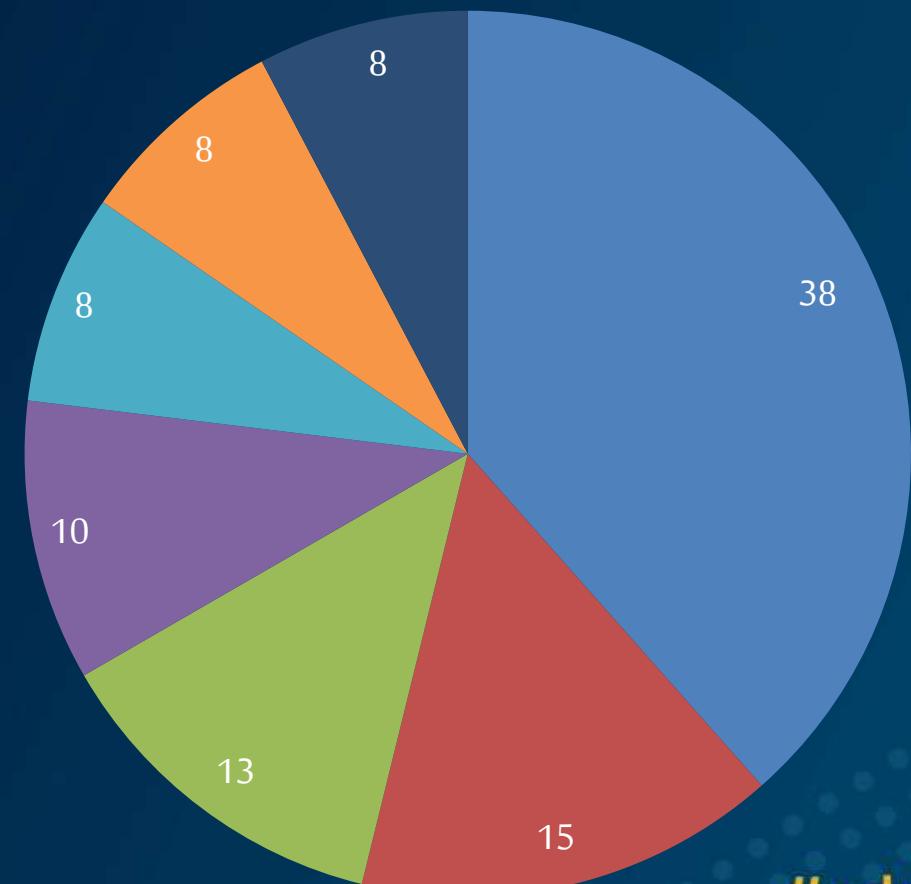


#održivimediji

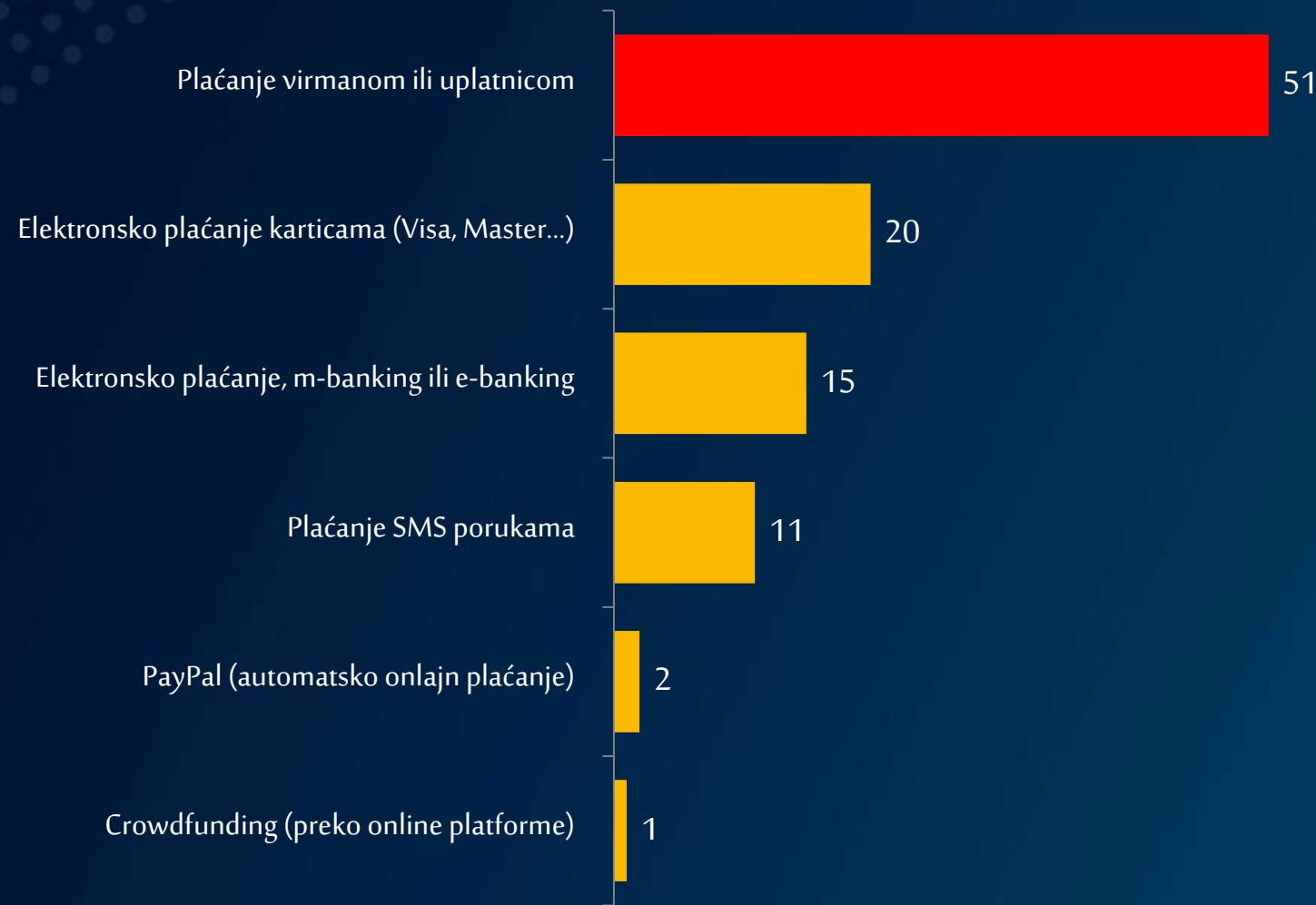


# Razlozi za potencijalno plaćanje

- Obraduje teme koje su mi lično važne
- Omogućava mi pristup informacijama koje nemaju svi
- Zbog toga što je trošak zanemarljiv
- Zbog toga što je plaćanje jednostavno
- Uz pristup sadržaju dobijam još nešto
- Želim da podržim misiju
- Mogu prvi da saznam neku informaciju



# Poželjni način plaćanja



Dve petine građana bi bilo spremno da sadržaj plati nekim vidom digitalnog plaćanja

Polovina građana preferira analogno plaćanje

# POTENCIJALI ODRŽIVOSTI



#održivimediji

# #održivimediji

Izrada ove prezentacije omogućena je uz pomoć američkog naroda preko Američke agencije za međunarodni razvoj (USAID). Za sadržaj ove prezentacije odgovoran je IREX i autori i on ne mora nužno odražavati stavove USAID-a i vlade Sjedinjenih Američkih Država.

*"This Presentation is made possible by the support of the American People through the United States Agency for International Development (USAID). The contents of this Presentation are the sole responsibility of IREX and authors and do not necessarily reflect the views of USAID or the United States Government."*

